

## Il mito



**Oggi gli storici** ricostruiscono i fatti accaduti nel passato studiando **le fonti**.  
**I popoli antichi** invece per spiegare le cose che accadevano inventavano dei racconti che davano spiegazioni fantastiche: **i miti**

- C'era un tempo in cui gli dei e le dee passavano gran parte della loro vita sulla Terra perché era bellissima, molto più bella del cielo.
- Un giorno il re degli dei, Bathala, volle tornare in cielo per vedere se nella sua dimora celeste tutto era in ordine. Perciò chiamò il suo cavallo alato che volava più veloce del vento.  
Galoppa galoppa, in un baleno, giunsero in riva all'oceano, il posto più vicino al cielo, così vicino che si sentivano le voci di quelli che abitavano lassù.  
Ma il cavallo, invece di fare il grande balzo fino al cielo, puntò le zampe e indietreggiò spaventato: quel balzo era troppo ardito, aveva paura.  
Il re degli dei chiese aiuto ai servitori celesti; quelli calarono dal cielo un nastro largo e robusto di sette colori: l'arcobaleno.  
Il re degli dei, col suo cavallo, salì sul nastro come su un ponte e raggiunse il cielo.
- Ancora oggi, nelle Filippine, l'arcobaleno viene chiamato "Il ponte del re".

Francesca Lazzarato – Vinicio Ongini, La Fata della Luna



Il mito è un **racconto fantastico**.  
Come tutti i racconti può essere diviso  
in tre parti: **inizio**,  
**sviluppo** e **conclusione**

- Utilizzando i colori rosso, blu e verde colora le fasce laterali che indicano le tre sequenze in cui è diviso il racconto.

Le vicende si svolgono in  
un **tempo lontanissimo**.  
**I personaggi** possono essere uomini,  
donne, eroi, divinità oppure elementi  
della natura.



- Nel testo sottolinea e poi trascrivi sui puntini le parole che indicano il tempo in cui si svolgono i fatti:

.....

- Sottolinea ora nel testo i personaggi e poi trascrivili sui puntini:

.....

.....

.....

Rappresenta il mito con un disegno

